

A woman with dark hair is lying on a white, slightly wrinkled sheet. Her right hand is raised, with fingers spread, resting against the sheet. A soft shadow of her hand is cast onto the fabric above and to the right of her hand. The lighting is warm and soft, creating a serene atmosphere. The woman is looking towards the camera with a gentle expression.

# Einmal schön und zurück

Choreographische Szenen

*„Schönheit ist Ewigkeit, die sich in einem Spiegel anschaut.  
Aber ihr seid die Ewigkeit, und ihr seid der Spiegel.“ Khalil Gibran*

Tanztheater TANGRAM

# *Einmal schön und zurück*

## Choreographische Szenen

Das neue Stück des Tanztheaters Tangram befasst sich mit unterschiedlichen Aspekten und Ausdrucksformen der Schönheit: Normierten und individuellen, exhibitionistischen und versteckten, klassischen und modischen, erwarteten und ungewöhnlichen. Die inszenierte Traumhochzeit fehlt dabei ebenso wenig, wie der perfekte Modelauftritt oder die Geburt der Venus. Schönheitssymbole, wie Haare, Spiegel oder Fächer werden ironisierend eingesetzt, der Schwan dient als Symbol idealisierter Schönheit und gleichzeitig der Verzerrung in ihr Gegenteil. Ästhetische Sehnsüchte werden befriedigt, wieder verworfen und hinterfragt.

**18., 19. und 20. Mai 09 um 20.00 Uhr**

Im TaO! – Theater am Ortweinplatz Graz

### KOSTÜME UND MASKE

Tatjana Heinze

### IDEE UND CHOREOGRAPHIE

Veronika Fritsch

### TÄNZER UND TÄNZERINNEN

Su Albrecht, Teresa Fritsch, Alena Janser, Elke Kapfer, Patricia Klein, Helga Neuhüttler, Eva Postl, Petra Presnitz, Doris Reichelt, Thomas Schatz, Stephan Soukup, und Anna Maria Troicher.

### KARTENRESERVIERUNG

Tel: 0316/846094